**Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение**

**«Центр развития ребенка- детский сад № 20 «Родничок» АГО**



Согласовано

Педагогическим советом МДОБУ

д/с №20 «Родничок»

от «26» августа 2020 года



Рабочая программа 1 младшей группы №2

на 2020-2021 учебный год

Воспитатель: Солдатова.И.В.

Арсеньев 2020г.

Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Пояснительная записка. | 4-5 |
| 1.1 | Цель и задачи образовательной программы. | 5 |
| 1.2 | Принципы и подходы к формированию программы | 6 |
| 1.3 | Значимые характеристики развития группы детей возраста 3-4 лет | 6-9 |
| 1.4 | Планируемые результаты освоения программы | 9-10 |
| 2. | Содержание (или проектирование) образовательного процесса. |  |
| 2.1 | Образовательная область «Физическое развитие» | 10-16 |
| 2.2 | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 16-20 |
| 2.3 | Образовательная область «Речевое развитие» | 20-24 |
| 2.4 | Образовательная область « Познавательное развитие» | 25-29 |
| 2.5 | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 30-33 |
| 2.6 | Описание вариативных форм, способов и методов реализации программы | 33-36 |
| 2.7 | Способы направления поддержки детской инициативы | 36-38 |
| 2.8 | Приоритетные направления деятельности по реализации программы | 38-39 |
| 2.9 | Особенности взаимодействия с семьями воспитанников | 39-43 |
| 3. | Организация образовательного процесса |  |
| 3.1 | Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении. Режим дня. Режим двигательной активности | 44-45 |
| 3.2 | Учебный план | 46-47 |
| 3.3 | Расписание ННОД | 47 |
| 3.4 | Циклограмма вне ОД | 48-49 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 3.5 | Система закаливающих и оздоровительных мероприятий | 49-50 |
| 3.6 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. | 50-51 |
| 3.7 | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 51-52 |
| 3.8 | Программно-методическое обеспечение образовательного процесса | 52-56 |

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей первой младшей группы разработана в соответствии с ФГОС ДО и на основе основной общеобразовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка «Детский сад № 20 «Родничок» города Арсеньева, которая обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования. Она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Методологической и теоретической основой определения содержания рабочей программы дошкольного образования являются международно-правовые акты, а также законодательные и нормативные правовые документы Российской

Федерации в области образования:

Конвенция о правах ребенка (1989 г.) Конституция РФ, ст. 43, 72.

Федеральный закон № 273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации».

СанПиН 2.4.1.3049-13. ФГОС ДО.

Временная продолжительность и срок реализации программы

Настоящая рабочая программа рассчитана на один учебный год - с 1 сентября - 31 мая.

Режим работы – пятидневный, с 7.30 до 18.00, выходные дни -суббота,

воскресенье. МДОБУ ЦРР «Детский сад № 20» «Родничок» работает в условиях

полного 10,5 часового рабочего дня. Группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели. Реализуемая программа строится на принципе личностно– ориентированного характера взаимодействия взрослого с детьми.

* 1. Цель программы:

Создание условий для полноценного развития личности детей 2-3 лет с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательных учреждениях по основным направлениям: познавательно-речевому, социально-личностному, художественно-эстетическому и физическому развитию воспитанников в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

Обеспечивать охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;

Осуществлять необходимую коррекцию воспитанников с нарушениями опорно- двигательного аппарата;

Создавать условия для обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

Создать условия для обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

Создать условия для обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

* 1. Принципы и подходы к реализации программы
     1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека,

самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий.

* + 1. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
    2. Уважение личности ребенка.
    3. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
    4. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
    5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
    6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
    7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
    8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
  1. Значимые характеристики развития группы детей в возрасте 2-3 лет. Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя

натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

Физическое развитие.

От 2 до 3 лет ребенок закрепляет двигательные навыки, с которыми он знакомился постепенно с того момента, как пошел. Теперь он оттачивает свое мастерство управления телом и конечностями, развивает ловкость, повышает скорость и точность выполнения движений.

Ребенок хорошо ходит, бегает, прыгает на двух ногах, приседает и сидит на корточках, кувыркается, поднимается и ходит на цыпочках, перешагивает через препятствия и проползает под ними, уверенно спрыгивает с небольшой высоты, залезает на шведскую стенку, недолго балансирует и прыгает на одной ноге, может пройти по наклонной доске, стоя подбирает предметы, поднимается, не теряя равновесия, вверх по лестнице чередующимися шагами, в 2 года самостоятельно преодолевает лестничные спуски и подъемы, к 3 годам — не держась за перила, танцует, хорошо повторяя движения и чувствуя ритм.

Ребенок с 2-3-х лет:

* Владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания;
* Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками

самообслуживания. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

Социально-личностное развитие.

Именно в этот период (с 2 до 3 лет) малыш начинает осознавать, что имеет индивидуальное имя, которое слышит, узнаёт, ласковые варианты которого знает. Ребёнок выделяет себя как персону.

Особое место занимают вопросы половой идентификации и социализации ребёнка, которые включаются в структуру образа «Я» и реализуются не только в общении с семьёй, но и со сверстниками.

На третьем году жизни происходит дифференциация представлений ребёнка о своих возможностях, способностях и действиях, уточняется отношение его к себе. Эти изменения наглядно проявляются в поведении малыша.

Дети обычно имеют отчетливое представление о себе как о мальчике или девочке, поэтому уже в раннем возрасте следует уделять внимание формированию у ребёнка поло-ролевой идентификации.

Значительным достижением данного возрастного периода является развитие социальных навыков. Они формируются в ходе ежедневных процедур, которые занимают большую часть времени, проводимого малышом в группе полного дня. Социальные навыки не должны рассматриваться как простое обеспечение физиологических нужд ребёнка. Все процедуры то, как они проводятся, составляют важную часть педагогического процесса.

В процессе умывания, одевания, приёма пищи дети обучается различным действиям: брать мыло и намыливать руки, открывать кран, надевать колготки, застёгивать и расстёгивать застёжки на одежде, обуви. Постепенно дети учатся самостоятельно умываться, одеваться и т. п. Участвуя вместе с воспитателями и родителями в повседневных делах, следуя примеру взрослых, они приобретают социальные навыки.

Наиболее успешно разнообразные социальные навыки формируются у детей третьего года жизни в процессе сотрудничества со взрослыми, когда они наблюдают за их деятельностью и включаются в неё.

Дети учатся вешать одежду, ставить обувь, класть на место шапку, шарф и варежки в своём шкафчике. Раздевая и одевая ребятишек, побуждаем их помочь взрослому: показать, где лежит шапочка, куда поставить сапожки, как положить на место варежки.

Познавательно-речевое развитие.

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность.

Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым

познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его

звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой».

* 1. Планируемые результаты освоения Программы.

Целевые ориентиры в младшей группе (2-3 года): К трем годам: — ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

— использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; — владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; — стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; — проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; 5 — обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства; — у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазание, перешагивание и пр.). В I младшей группе педагогическими работниками производится педагогическая диагностика (оценка индивидуального развития детей раннего возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и

лежащей в основе их дальнейшего планирования). Диагностическое обследование проводится два раза в год (в начале и конце учебного года). Результаты заносятся в индивидуальные карты развития воспитанников I- младшей группы.

1. Содержание (или проектирование) образовательного процесса.

2.1. Образовательная область «Физическое развитие»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст | Цель | Содержание |
| 2-3 года | Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни  Формирование потребности в ежедневной двигательной | * Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. * Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.  Дать   представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна  восстанавливаются силы.   * Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. * Дать представление о необходимости закаливания.   Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.   * Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. * Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения. * Формировать потребность в   соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.   * Учить детей ходить и бегать   свободно, не шаркая ногами, не |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | деятельности. Развитие инициативы,  самостоятельности и творчества в двигатель- ной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. | опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно.   * Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. * Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и   высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20  см.   * Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании,   бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.   * Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. * Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. * Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед,   кататься на нем и слезать с него.   * Учить реагировать на сигналы   «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.   * Развивать самостоятельность и творчество 11 при выполнении физических упражнений, в   подвижных играх. |

Задачи:

1).Оздоровительные:

охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;

сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; воспитание культурно гигиенических навыков;

повышение работоспособности и закаливание. 2).Образовательные:

формирование двигательных умений и навыков; развитие физических качеств;

овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3).Воспитательные:

формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;

разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое.

Направления физического развития:

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: связанной с выполнением упражнений;

направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;

способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Принципы физического развития: Дидактические:

систематичность и последовательность;

развивающее обучение; доступность;

воспитывающее обучение;

учет индивидуальных и возрастных особенностей; сознательность и активность ребенка;

наглядность. Специальные:

непрерывность;

последовательность наращивания тренирующих воздействий; цикличность. Гигиенические:

сбалансированность нагрузок;

рациональность чередования деятельности и отдыха;

возрастная адекватность; оздоровительная направленность всего образовательного процесса;

осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания. Методы физического развития:

Наглядные:

наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);

тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя). Словесные:

объяснения, пояснения, указания; словесная инструкция, показ Практические:

Повторение упражнений без изменения и с изменениями. Повторение упражнений в игровой форме.

Система физкультурно-оздоровительной работы

Задачами физкультурно- оздоровительной работы с младшими дошкольниками выступают:

1. формирование у детей потребности в двигательной активности, развитие интереса к участию в совместных подвижных играх и физических упражнениях;
2. развитие у детей физических качеств – скоростных, силовых, а также выносливости, координации, гибкости;
3. сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
4. формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Двигательный режим в течение дня  Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность детей  Утренняя гимнастика Физкультурные занятия в зале  Физкультурное занятие на прогулке  Физкультминутки во время занятий  Музыкальные занятия Прогулка  Прогулка за пределы участка  Корригирующая гимнастика после сна  Физкультурный досуг  Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед)  Спортивный праздник Каникулы |  | Оздоровительные и профилактические мероприятия:  Закаливание (солнце, воздух, вода)  Лечебные мероприятия (Витаминотерапия,  кварцевание, употребление лу ка и чеснока; игры, которые лечат;  Профилактика нарушения осанки и плоскостопия;  Нетрадиционные  методы (музыкотерапия, выра щивание и употребление зеленого лука)  психогимнастика:  Игры-  тренинги на подавление отри цательных эмоций  Коррекция поведения Пропаганда ЗОЖ: наглядно-печатная |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | информация;  Курс лекций и бесед для ро дителей. | |
|  | | | |
|  |  | Создание условий для двигательной деятельности: | |
|  | Вид двиг. акт. | Необходимые условия |
|  |  | оборудование зала (спортинвентарь) |
| Организация рационального питания:  Выполнение режима питания; Калорийность питания;  Ежедневное соблюдение норм потребления продуктов; | Движения во время бодрствов ания | спортивные уголки в группах  наличие прогулочных площадок  одежда, не стесняющая  движение |
| Гигиена приема пищи; Правильность расстановки мебели; |  | игрушки и пособия, побуждающие ребе нка к движению; |
| Соблюдение питьевого режима;  Индивидуальный подход к детям во время приема пищи. | Подвижн ые игры | знание правил игры;  картотека игр;- атрибуты; |
|  | Движения под музыку | музыкальное сопр овождение |
|  | Утренняя гимнастик а | знание воспитателями комплексов гимнастики; |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | наличие места для гимнастики после сна; наличие  массажных дороже к |

* 1. Образовательная область **«Социально-коммуникативное развитие».**

Направления:

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Трудовое воспитание.

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;

наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;

игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно

она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;

необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.

На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на

пояснение его смысла партнерам.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Важно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают

«вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства

деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Труд

Цель: формирование положительного отношения к труду. Задачи:

Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания

важности труда для общества).

Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому

усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка

активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять

доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Виды труда: самообслуживание

хозяйственно-бытовой труд труд в природе

Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности: Поручения:

простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные.

Коллективный труд

Типы организации труда детей Труд рядом.

Совместный труд.

Формы работы с детьми по образовательной области

«Социально - коммуникативного развития»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст | Цель | Задачи |
| 2-3 года | Обеспечивать условия для нравственного  воспитания детей. | * Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. * Создавать игровые ситуации,   способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.   * Приучать детей общаться спокойно, без крика. * Формировать доброжелательное отношение друг к другу; * Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; * Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благо- дарить за помощь); * Формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности; воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, патриотические чувства; * Развивать навыки самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции   собственных действий;   * Воспитывать культурно-гигиенические навыки;  Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.); * Совершенствовать культурно- гигиенические навыки, формировать   простейшие навыки поведения во время еды,  умывания. Приучать детей следить за своим внешнем видом. |
| Формировать первичные представления о безопасном  поведении в быту, социуме, природе. | Воспитывать осознанное отношение к выполнению правил безопасности.   * Формировать осторожное и осмотрительное отношения к потенциально опасным для   человека и окружающего мира природы ситуациям.   * Формировать представления о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. * Формировать элементарные представления о |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.   * Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.   Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.);   * Расширять ориентировку в окружающем пространстве; * Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.   Формировать первичные представления о  безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя; |

* 1. Образовательная область **«Речевое развитие»**

# (Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок)

На возникновение и развитие речи общение со взрослыми оказывает решающее влияние. Взрослый создаёт для ребёнка практическую необходимость усвоить и актуализировать связь между предметом и его словесным обозначением. В процессе ситуативно делового общения у ребёнка формируется такое отношение к предметной среде, которое требует обозначения в речи. Использование речи расширяет возможности общения и его влияние на другие виды деятельности ребёнка.

Речевое развитие включает:

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст | Цель | Задачи |
| 2-3 года | Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа. | Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).   * Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“» и т.д. * В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Скажи:   „Стыдно драться! Ты уже большой“»)   * Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. * Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных   случаях из жизни |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Формирование словаря. | * На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. * Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. * Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства   (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, |
| резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).   * Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто   — дубленка).   * Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их   детенышей, овощи и фрукты. |
| Звуковая культура речи. | * Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з   — ц.   * Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. * Вырабатывать правильный темп   речи, интонационную выразительность. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями |
|  | Грамматический строй речи | * Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; * употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). * Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); * форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). * Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. * Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; * составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра») |
|  | Связна речь. | * Развивать диалогическую форму речи. * Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. * Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать   заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | перебивая говорящего взрослого.   * Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте»,   «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).   * Помогать доброжелательно общаться друг с другом. * Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. |
|  | Художественная  литература | * Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. * Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. * Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. * Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. * Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. * Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. * Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. * Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. |

* 1. Образовательная область «**Познавательное развитие»**

# (Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами)

В раннем возрасте познавательное развитие ребёнка осуществляется в рамках предметной деятельности. Предметная деятельность способствует развитию познавательной активности ребёнка, совершенствованию психических процессов: ощущения, восприятия, внимания, памяти, мышления. Одним из важных направлений работы педагога по развитию у детей познавательной активности является организация детского экспериментирования. В процессе свободной исследовательской деятельности ребёнок получает новую, порой неожиданную для него информацию, устанавливает практические связи между собственными действиями и явлениями окружающего мира, совершает своего рода открытия. Познавательное развитие предполагает:

* развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
* формирование познавательных действий, становление сознания;
* развитие воображения и творческой активности;
* формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
* о малой родине и Отечестве;
* представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
* о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст | Цель | Задачи |
| 2-3 года | Формировать умение сосредоточивать внимание на  предметах и явлениях предметно пространственной развивающей среды; | * Устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. * Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). * Знакомить с материалами (дерево, бумага,   ткань, глина), их свойствами (прочность, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | твердость, мягкость).   * Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. * Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). * Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда;   посуда чайная, столовая, кухонная). |
|  | Обогащать  чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). | Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).   * Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); * развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. * Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. * Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. * Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямо- угольная и квадратная). В Дидактических играх: * Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов); * собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; * собирать картинку из 4–6 частей. |
|  | Приобщать детей к  социокультурным ценностям | Продолжать знакомить детей с предметами  ближайшего окружения, их назначением.   * Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры драматизации по произведениям детской литературы. * Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской   /поселковой инфраструктуры): дом, улица, |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | магазин, поликлиника, парикмахерская.   * Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель),   расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. |
|  | Расширять  представления детей о растениях и животных. Учить замечать сезонные изменения в природе | Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.   * Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). * Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). * Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. * Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). * Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). * Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. * Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. * Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла тает). * Формировать умение понимать простейшие |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).   * Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Познавательное развитие:   элементарные математические др) |

# Познавательное развитие: элементарные математические представления.

Познавательное развитие, помимо развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, предполагает формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира — форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст | Цель | Задачи |
| 2-3 года | Расширять представления детей о  количестве предметов | * Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). * Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; * Различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в 21 окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один»,   «ни одного».  -Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).   * Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; * учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».  Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного   предмета или предметов к меньшей по количеству |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | группе или убавления одного предмета из большей группы. |
|  | Расширять представления детей о  величине предметов | Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров;   * при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; * обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький,   одинаковые (равные) по величине). |
|  | Расширять представления детей о форме предметов | * Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. * Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. |
|  | Расширять представления детей об  ориентировке в пространстве | * Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя:. вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. * Различать правую и левую руки |
|  | Расширять  представления детей об  ориентировке во времени. | Учить ориентироваться в контрастных частях  суток: день — ночь, утро — вечер |
|  | Содействовать  своевременному и полноценному психическому развитию  каждого ребёнка, закладывая основы  личности | * поддерживать общую любознательность ребёнка; * поддерживать интерес к собиранию конструкций и созданию построек и композиций из различного материала, не имеющих опредмеченного названия или назначения. |

* 1. Образовательная область **«Художественно-эстетическое развитие»**

# (Экспериментирование с материалами и веществами; восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок)

Известно, что даже самые маленькие дети способны проявлять интерес к музыке, произведениям изобразительного искусства, поэзии, воспринимать красоту окружающего мира. Эти ранние впечатления обогащают эмоциональную сферу ребёнка особыми переживаниями, ложатся в основу его эстетического мировосприятия, способствуют формированию нравственных ориентиров. Огромный простор для детского экспериментирования открывают игры с водой, красками, песком, бумагой.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Возраст | Цель | Задачи |
| 2-3 года. | Развитие эстетических чувств детей,  художественного восприятия, образных  представлений, воображения, художественно творческих  способностей. | * Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту   окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).   * Подводить детей к восприятию произведений искусства. * Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. * Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д. |
|  | Развитие детского художественного творчества,  интереса к  самостоятельной творческой  деятельности (изобразительной, конструктивномод ельной,  музыкальной и др.); удовлетворение  потребности детей | * Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью   .  Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.   * Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. * Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта,   одежда). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | в самовыражении. | * Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. * **Рисование**. Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; * добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. * Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). * Приобщать детей к декоративной   деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).   * Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий   (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).   * Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя   изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы,  насекомых и т. п.   * Учить располагать изображения по всему листу. * **Лепка**. Формировать интерес к лепке. * Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.  Учить раскатывать   комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки,  сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.   * Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). * Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на   тарелке и др.). |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | * Вызывать радость от восприятия результата общей работы. * **Аппликация**. Приобщать детей к   искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.   * Учить предварительно выкладывать (в лепке. определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. * Учить аккуратно пользоваться клеем. * Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных   материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.   * Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма. * **Конструктивно-модельная деятельность** * Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. * Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и   использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее  умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.   * Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. * Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). * Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на   столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).   * Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или   надстраивая их в высоту, длину (низкая и |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.   * Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван   — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.   * **Музыкально-художественная деятельность.** * Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. * Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. * Способствовать развитию музыкальной памяти. * Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. * Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы,   замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).   * Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный   молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.). |

* 1. Описание вариативных форм, методов и средств их реализации

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направления развития и образования детей | Формы работы | Регламент работы |
| Физическое развитие | Игровая беседа с элементами движений Игра  Утренняя гимнастика  Интегративная деятельность | Ежедневно  3 раза в неделю |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Упражнения  Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа  Рассказ Чтение  Проблемная ситуация НОД |  |
|  | Игровое упражнение |  |
|  | Индивидуальная игра |  |
|  | Совместная с воспитателем игра |  |
|  | Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) |  |
|  | Игра |  |
|  | Чтение |  |
| Социально- коммуникативное развитие | Беседа  Наблюдение  Рассматривание | Ежедневно  1 раз в месяц ежедневно |
|  | Чтение |  |
|  | Педагогическая ситуация |  |
|  | Праздник |  |
|  | Экскурсия |  |
|  | Ситуация морального выбора |  |
|  | Поручение |  |
|  | Дежурство |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Речевое развитие | НОД  Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения  Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых)  Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация  Чтение Обсуждение Рассказ Игра | 1 раз в неделю  Ежедневно |
| Познавательное развитие | Рассматривание Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская деятельность Конструирование.  Развивающая игра Экскурсия  Ситуативный разговор Рассказ  Интегративная деятельность Беседа | Ежедневно  1 раз в неделю  1 раз в месяц Ежедневно  1 раз в неделю |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Проблемная ситуация НОД |  |
| Художественное – эстетическое  развитие | Рассматривание эстетически привлекательных предметов  Игра  Организация выставок Изготовление украшений  Слушание соответствующей возрасту народной,  классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра  Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение  НОД (рисование, аппликация, лепка) | Ежедневно  2 раза в неделю |

* 1. Способы направления поддержки детской инициативы

Модель поддержки детской инициативы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тип образовательной ситуации | Предметно-игровая | Сюжетно-игровая |
| Содержание базового образовательного процесса | Многообразная предметная среда, определяющая  исследовательскую активность ребенка, его предметно- | Адекватные дошкольному возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие  представления о целостной |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | | игровые действия. | деятельности, нормах |
| Содержание | совместной деятельности, об |
| культурных практик, | окружающем мире. |
| формирующих |  |
| культурные средства |  |
| – способы действия. |  |
|  | Позиция | «Я есть мы» | «Я как ты» |
|  |  | Изображает роль |  |
|  |  | действием с | Моделирует в сюжетной |
|  |  | предметами. | игре деятельность и |
|  | Действия дошкольник | Исследует новые  предметы в действии Подражает взрослому | отношения взрослых.  Исследует природный и социальный мир. |
|  |  | сотрудничает с ним, | Сотрудничает со |
| Содержание деятельности |  | выполняет его задания | сверстниками. |
|  |  | Реализация | Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в мотивы деятельности взрослых. |
|  |  | собственных |
|  |  | побуждений к |
|  | Смысл | действиям, |
|  | действий | стремление |
|  | дошкольника | действовать «как |
|  |  | взрослый», заслужить |
|  |  | одобрения близкого |
|  |  | взрослого. |
|  | | Свободная |  |
| Содержание совместной образовательной  деятельности | | деятельность ребенка и совместная партнерская  деятельность взрослого с детьми  при ведущей роли | Свободная деятельность ребенка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли взрослого |
|  | | взрослого |  |
| Содержание  деятельности | Позиция | Партнер-модель | Партнер-сотрудник |
| Действия | Создает насыщенную | Проявляет |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| педагога | педагога | предметную среду. | заинтересованность в |
|  |  | Направляет | деятельности детей |
|  |  | активность детей | совместной деятельности |
|  |  | на культурные | включается во |
|  |  | практики. | взаимодействие с детьми в |
|  |  | Инициирует | культурных практиках, |
|  |  | совместные действия | обсуждении результатов |
|  |  | и занятия по | действий |
|  |  | освоению культурных |  |
|  |  | средств– способов |  |
|  |  | действия |  |
|  |  | Перевод |  |
|  |  | ненаправленной | Актуализация творчества |
|  | Смысл действий педагога | активности детей в русло культурных практик вовлечение  детей в основные | детей, оснащение образовательным  содержанием основных  форм совместной |
|  |  | формы совместной | деятельности |
|  |  | деятельности |  |

2.8. Приоритетные направления деятельности по реализации вариативной части ООПДО

Познавательное развитие детей:

Вариативная программа «Маленькие почемучки». Мартынова Е.А., Сучкова И.М. Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2 - 7 лет.

Цель программы: создание условий для развития познавательных способностей детей 2-3 лет.

Задачи программы:

* Дать детям представления о различных природных объектах (воздух, вода, почва);
* Формировать познавательную активность детей при проведении исследовательской деятельности (простейшие опыты, эксперименты, наблюдения);
* Формировать представления о взаимосвязях живых организмов в разных экосистемах;
* Воспитывать правильное поведение в природе. Проводится 4 раза в месяц.

Речевое развитие

Программа О.С. Ушаковой «Программа развития речи дошкольников», М,

«Сфера», 2017г.

Основными задачами программы является:

Развивать связную речь;

Воспитывать звуковую культуру речи; Формировать грамматический строй речи;

Развивать образную речь и знакомить с художественной литературой; Развивать коммуникативные способности.

Программа включена в перспективное и календарное планирование (занятия, речевые игры, ознакомление с художественной литературой, артикуляционная и дыхательная гимнастика).

# 2.9 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Цель: активное вовлечение семьи в образовательный процесс на основе лучших традиций семейного воспитания.

Задачи:

повышение уровня психолого-педагогических компетентностей родителей; повышение роли отца в воспитании ребенка;

формирование доверительных партнерских отношений педагог – родитель; изучение и пропаганда лучшего семейного опыта;

создание условий для активного участия родителей в жизни ДОУ. Перспективный план взаимодействия с родителями – Приложение Формы взаимодействия с семьями воспитанников

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная область | Формы взаимодействия с семьями воспитанников |
| Социально- коммуникативное  развитие | Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).  Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.  Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.  Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на  участке.  Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по селу и его окрестностям.  Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.  Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.  Повышение правовой культуры родителей.  Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.  Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья»,  «Бабушка и я неразлучные друзья», «Лучше папы друга нет», «Наша дружная семья - детский сад». |
| Речевое развитие | Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:  Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения,  Ознакомление родителей с деятельностью  детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с |

|  |  |
| --- | --- |
|  | целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.  Открытые мероприятия с детьми для родителей.  Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с  целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.  Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей  Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни.  Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Чудесные превращения»,  «Новогоднее чудо», «Наши руки не для скуки».  Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по  созданию альбома «На пороге Новый год», «Мои любимые игрушки»  Совместное формирование библиотеки для детей. |
| Художественно- эстетическое развитие | Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.  Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.  Организация тематических консультаций, папок- передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей».  Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно- |

|  |  |
| --- | --- |
|  | эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол, альбомы семейного воспитания и др.).  Участие родителей и детей в театрализованной  деятельности6 совместная постановка спектаклей,  создание условий, организация декораций и костюмов.  Проведение праздников, досугов, музыкальных вечеров с привлечением родителей.  Семинары-практикумы для родителей художественно- эстетическому воспитанию дошкольников.  Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.  Сотрудничество с культурными учреждениями села с целью оказания консультативной помощи родителям.  Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров села.  Организация совместных посиделок. |
| Познавательно- речевое развитие | Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:  Чему мы научимся (Чему научились), Наши достижения,  Выставки продуктов детской и детско-взрослой  деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)  Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.  Ознакомление родителей с деятельностью  детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется  интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со  сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и |

|  |  |
| --- | --- |
|  | совместный с родителями поиск путей их преодоления. Открытые мероприятия с детьми для родителей.  Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с  целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в  общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.  Совместные досуги, праздники, музыкальные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.  Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни.  Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Чудесные превращения»,  «Наши руки не для скуки», «Новогоднее чудо».  Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Бабушка и я неразлучные друзья»,  «Как мы провели лето», «Лучше папы друга нет»  Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по  созданию альбома «Мои любимые игрушки», «На пороге Новый год» и т.п.  Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.  Создание в группе «коллекций» - наборы открыток,  календарей, минералов и др. предметов для познавательно- творческой работы.  Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные»,  «Рыбы», «Цветы» и т.д.  Совместные выставки игр-самоделок с целью  демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и |

|  |  |
| --- | --- |
|  | детских играх. |

1. Организация образовательного процесса
   1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

|  |  |
| --- | --- |
| РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ | МЛАДШАЯ ГРУППА  (с 2-3 л.) |
| приём, осмотр детей, индивидуальная работа | 7.30 – 8.20 |
| утренняя разминка | 8.20 – 8.30 |
| подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.50 |
| самостоятельная деятельность | 8.50 – 9.00 |
| непосредственно образовательная деятельность 1 перерыв  непосредственно образовательная деятельность 2 | 9.00 – 9.10  9.10 – 9.20  9.20 – 9.30 |
| подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 9.40 – 11.00 |
| обед | 11.20 – 12.10 |
| подготовка ко сну | 12.10 – 12.20 |
| дневной сон | 12.20 – 15.00 |
| подъём, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры | 15.00 – 15.15 |
| полдник | 15.30 – 15.50 |
| факультативная/ самостоятельная/ игровая  деятельность, игры, труд, чтение, кружки, свободное  «клубное» время | 15.50 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой. | 16.30-18.00 |

Двигательный режим

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | 3-4 года |
| Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно 30 — 40 мин |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 5-6 мин  из 5-6 общеразвивающих упражнений |
| Физкультурные занятия в зале | 3 раза в неделю по 15 мин. |
| Физкультурное занятие на прогулке | 1 раз в неделю |
| Физкультминутки во время занятий | 1-3 мин. |
| Музыкальные занятия | 2 раза в неделю |
| Прогулка | 1ч |
| Прогулка за пределы участка | — |
| Корригирующая гимнастика после сна | 5-10 мин. |
| Самостоятельная двигательная  активность, подвижные игры вечером | 20—30 мин  ежедневно, индивидуально |
| Физкультурный досуг | 1 раз в неделю 20 мин. |
| Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед) | Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю на физкультурном занятии на прогулке |
| Спортивный праздник | — |

* 1. Учебный план

Инвариантная часть учебного плана воспитательно-образовательной работы в первой младшей группе составлена на основе Основной Образовательной Программы ДОУ и обеспечивает обязательный объем знаний, умений, навыков детей дошкольного возраста.

С детьми первой младшей группы с сентября по май проводится 10 занятий в неделю длительностью 10 минут. Максимально допустимый объем

образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской

Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательные области | Образовательная нагрузка |
| Познавательное развитие (формирование представлений об окружающем, познавательно- исследовательская деятельность) | 1 раз в 2 недели по 10 минут |
| Познавательное развитие (развитие математических представлений) | 1 раз в неделю по 10 минут |
| Речевое развитие | 1 раз в неделю по 10 минут |
| Физическое развитие | 2 раза в неделю по 10 минут |
| Художественно-эстетическое развитие (восприятие художественной  литературы) | ежедневно |
| Художественно-эстетическое развитие (музыкальное развитие) | 2 раза в неделю по 10 минут |
| Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность) | 2 раза в неделю по 10 минут |
| Художественно-эстетическое развитие (конструктивно-модельная  деятельность) | 1 раз в неделю по 10 минут |

|  |  |
| --- | --- |
| Социально-коммуникативное развитие | В совместной деятельности в ходе режимных моментов |
| Количество НОД в неделю | 11 |
| Вариативная часть | 1 раз в 2 недели по 10 минут |
| Объем недельной образовательной нагрузки | 2 часа 05 минут |

3.3. Расписание непосредственной образовательной деятельности

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Врем я | Понедельник | Вторни к | Среда | Четверг | Пятница |
| 9.00-  9.10 | Познание.  Ознакомление с социальным и предметным миром | Познан ие.  ФЭМП | Развитие речи | Художественно- эстетическое разв итие  Музыка | Физическая культура |
| 9.15-  9.25 | Художественн о-  эстетическое развитие  Музыка | Физиче ская  культур а | Художественно- эстетическое ра звитие.  Лепка/аппликац ия | Познание.  Ознакомление с миром природы/конструи рование | Художеств енно-  эстетическ ое развитие  Рисование |
| 10.20  - 10.30 |  |  | Физическая  культура на воздухе |  |  |

* 1. Циклограмма вне образовательной деятельности

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| Утро | 1. Беседа 2. Д/и   (сенсорное развитие) 3.Работа в книжном уголке.  4.  Индивидуаль ная работа по развитию речи.  5. игры- забавы | 1.  Упражнения с элементами звукоподража ния  2. Д/и (мелкая.  моторика). 3.Чтение, рассказывани е  4.самостоятел ьная игровая деятельность. | 1. Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 2. Игры на развитие речевого дыхания.  3.  Индивидуальн ая работа  (мелкая моторика) | 1. Беседа 2.Индивидуа ль ная работа (развитие речи)   1. Д/и (музыкальны е игры) 2. строительн ые игры | 1. Д/и на развитие речевого дыхания. 2. Сюжетные игры. 3.Игры- забавы  4.занятие в изоуголке |
| Прогул ка | Наблюдение за неживой природой  Трудовые поручения  3.Индивидуал ьная работа | Наблюдение за живой природой.  Индивидуаль ные поручения.  Трудовые поручения.  п/игры  самост. деят- ть | Наблюдениями за явлениями общественной жизни  Трудовые поручения  3.П/и(ориентир овка пространстве.  Инд.работа.  Самостоят-ая деят-ть. | Целевая прогулка  Индивидуаль ные поручения.  Индивид работа.  Самост-ая игровая деят- ть, п\игры (метание) | Наблюдени е  За живой природой  Трудовые поручения. Инд. работа.  Самост-ая игровая деят-ть. |
| Вечер | 1.Сюжетно- ролевая игра. 2.Совместная деятельность в уголке | 1.Сюжетно- ролевая игра.  Работа в физкультурно | 1. Сюжетно- ролевая игра. 2. развлечения, досуги. | 1. Сюжетно- ролевая игра. 2. Игры в уголке | 1.Сюжетно  - ролевая игра.  2.Совместн |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | изобразитель ной  деятельности.  3.  Наблюдения за комнатными растениями.  4.  Индивидуаль ная работа по сенсорному развитию | м уголке.  3.  Индивидуаль ная работа.  4.  Строительные игры.  5. Игры в уголке ряжения. | 1. Игры с игрушками на развитие   мелкой моторики.   1. Самост-ая худ. деят-ть | ряжения.  3. работа в уголке природы.  4.  рассматрива ние  иллюстраций  . | ая  деятельнос ть в уголке изобразите ль ной  деятельнос ти.  3.  Хозяйствен но- бытовой труд.  4.  Строитель ные игры. |

* 1. Система закаливающих и оздоровительных мероприятий

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание организация режима | Периодичность выполнения | Ответственный исполнитель |
| Приём детей в группе с обязательным осмотром, термометрией и выявлений  жалоб родителей. | Ежедневно | Воспитатель |
| Утренний приём и гимнастика на свежем воздухе. |
| Создание комфортного режима | Ежедневно | Воспитатель |
| Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных | Ежедневно | Воспитатель |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| особенностей. |  |  |
| Организация двигательного режима | | |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно 5мин. | Воспитатель |
| Физкультурные занятия | 3 раза в неделю по 10мин. | Воспитатель |
| Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования | Ежедневно не менее двух игр по 7-10 мин | Воспитатель, |
| Физкультминутки | Ежедневно во время занятий | Воспитатель |

* 1. Особенности традиционных событий и праздников

Сентябрь

Вечер развлечений «Мои любимые игрушки»

2. Вечер развлечений «Весёлый огород» Октябрь

1. Общесадовское мероприятие «Праздник Осени»
2. Физкультурное мероприятие «Весёлые старты» Ноябрь

1. Общесадовское мероприятие «День Матери» Декабрь

1. Общесадовское мероприятие праздник «Новогодняя сказка»
2. Развлечение «Рождество в детском саду» Январь
3. Вечер загадок «Предметы бывают разные – опасные и безопасные»
4. Физкультурное мероприятие «Зимняя спартакиада» Февраль

1. Общесадовское мероприятие «День Защитников Отечества» Март

1. Концерт для мам, бабушек и сестрёнок.
2. Общесадовское мероприятие «Проводы Зимы» Апрель
3. Презентация «День Космонавтики»
4. Праздник «Весенние забавы» Май

1. Общесадовское мероприятие «День Победы»

* 1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Материально-технические условия реализации Программы включают в себя требования:

* определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами нормативами;

определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;

К средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;

к материально-техническому обеспечению программы: учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

ДОУ созданы все условия для разностороннего развития детей с 2-х до 43 лет, а именно:

* имеется материально-техническая база и предметно-развивающая среда для создания комфортных условий и гармоничного развития детей;

Организация пространства позволяет воспитанникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать в течение дня, а педагогу дает возможность

эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Наш детский сад достаточно оснащен оборудованием для организации разнообразных видов детской деятельности, как в помещениях, так и на участке, что обеспечивает благоприятные условия для совместной и индивидуальной

активности детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

* 1. Информационно-методическое обеспечение программы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Методические пособия | Наглядно- дидактические пособия |
| «Социально- коммуникативное развитие» | Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. – 144 с.  Саулина Т.Ф.  Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3–7 лет. | Серия «Рассказы по картинкам»:  Мой дом  Распорядок дня Защитники  Отечества  Серия «Уроки для самых маленьких»:  Кем быть?  Серия «Мир в картинках»:  Государственные символы России  День победы;  «Детям о правилах пожарной  безопасности»  (форма А3).Художник Ю.К. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Школьник. |
|  |  | Серия «Для дошкольников»: |
|  |  | Простые опыты с природными  материалами |
|  |  | Серия «Уроки для самых маленьких»: |
|  | Дыбина О.В.Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.-64 с. | Одежда Инструменты Игрушки  Транспорт |
| «Познавательное развитие» | Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических  представлений во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,  2010. – 48с. | Птицы  Домашние животные и птицы  Мамы и детки Насекомые |
|  | Мартынова Е.А., Сучкова И.М. Организация опытно –  экспериментальной деятельности детей 2 - 7 лет. | Деревья Кем быть?  Серия «Мир в картинках»: |
|  |  | Овощи |
|  |  | Фрукты |
|  |  | Посуда |
|  |  | Серия «Рассказы по картинкам»: |
|  |  | Осень |
|  |  | Зима |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Лето Мой дом  Распорядок дня  Защитники Отечества  Серия «Мир вокруг нас»:  Фрукты  Серия «Школа семи гномов»  Мой дом  «Какие бывают профессии»  «А это какого цвета?»  Цвет и форма  Веселый и грустный Квадратик и кружок Времена года  Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»  Зима Весна Птицы Обувь  Большие плакаты: Природные явления |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | Тело человека Профессии |
| «Речевое развитие» | Гербова В.В.Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010. –  96с., цв. вкл.  Программа О.С. Ушаковой  «Программа развития речи дошкольников», М, «Сфера», 2017г. | Серия «Рассказы по картинкам»  Осень Зима Весна Лето  Распорядок дня Мой дом  Защитники Отечества |
| «Художественно- эстетическое развитие» | Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.-56 с.,  цв. вкл.  Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.-50 с.,  цв. вкл.  Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3- 4 лет. Конспекты занятий. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.-48 с.,  цв. вкл.  Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. –  М.:Мозаика-Синтез, 2009. – 96 с., цв. вкл. | Серия «Мир в картинках»:  Филимоновская народная игрушка  Дымковская игрушка Хохлома  Гжель |
| «Физическое | Пензулаева Л. И. «Физкультурные | Серия «Рассказы по |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| развитие» | занятия в детском саду. Вторая младшая группа». — М.: Мозаика- Синтез, 2009-2010. | картинкам»:  Зимние виды спорта Летние виды спорта Распорядок дня |